**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное**

**учреждение Новоивановская средняя общеобразовательная школа**

**Зерноградского района**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Методическим объединением учителей предметов гуманитарного цикла  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Горбатенко Т.С.  Протокол №01 от «26» 08 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Безщекая Н. А.  Протокол № 01 от «28»08 2024г. | УТВЕРЖДЕНО  Директором МБОУ Новоивановской СОШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Соколов Ю.А.  Приказ №124 от «30» 08 2024 г. |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Чтение»**

для обучающихся 7 класса

(для детей с умственной отсталостью,

интеллектуальными нарушениями,

обучающихся по адаптированной

основной общеобразовательной программе образования)

Учебник: Чтение. 7 класс : учебник общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / автор составитель. C.Ю. Ильина, Т.М.Головкина – 16-е изд. – М. : Просвещение, 2024.

Составитель: Коробкина Анна Ивановна

Учитель русского языка и литературы

**c. Новоивановка, 2024**

**Пояснительная записка.**

На уроках чтения продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения , кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе и эмоционального плана. Это требует серьёзной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям

Процесс обучения чтению должен проходить по коррекционно- развивающим принципам. Это динамичность восприятия, продуктивная обработка информации, развитие и коррекция психических процессов и функций, а также мотивации к учению.  
При планировании урока надо включать различные методы и приёмы. Задания должны быть по степени нарастающей трудности, предполагающие самостоятельную обработку информации, специальные упражнения коррекции высших психических функций, правильный и исчерпывающий репортаж.  
 Обучение чтению должно носить предметно-практическую направленность, быть тесно связано с жизнью и профессионально- трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами.

**Цель:**

Формировать у обучающихся навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения по единой программе, учитывающей дифференцированный подход к различным группам детей. Использование полученных знаний в повседневной жизни.

**Задачи:**

1. Научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и «про себя»;

2. Развивать речь обучающихся как средство общения и как способ координации их мыслительной деятельности.

3. Воспитывать нравственные качества, необходимые для самостоятельной жизни в обществе.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

# Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение » в школе VIII вида выделяется в 7-м классе - 4 часа в неделю, 136 часов в год ( 34 учебные недели).

Проверка техники чтения проводится в начале и в середине учебного года.

**Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 7 классе.**

***Личностные результаты:***

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;

- совершенствовать ценностно- смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;

- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;

- развивать морально-эстетические представления, эмоционально- нравственную отзывчивость;

- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;

- развивать умение строить рассуждения в процессе анализа текста;

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

***Предметные результаты:***

- совершенствовать умение читать правильно , осознанно, выразительно, бегло;

- читать в слух и про себя доступные по содержанию тексты;

- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный , краткий);

- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;

- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;

- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;

- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге;

- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;

- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определять в произведении изобразительно- выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно- художественного содержания текста;

- формулировать собственное отношение к произведениям литературы , героям произведений, уметь давать им оценку;

- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;

- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

**Основные требования к умениям учащихся.**

***1-й уровень ( минимальный)***

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;

- читать про себя проанализированные ранее тексты;

-отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;

- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;

- выделять в тексте незнакомые слова ( с помощью учителя);

-учить стихотворения наизусть ( объём текста с учётом особенностей учеников);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

***2-й уровень ( достаточный)***

- читать вслух правильно, выразительно, бегло ( словосочетанием, в трудных случаях – целыми словами);

- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;

- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

- формулировать вопросы к тексту ( с помощью учителя);

- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях- самостоятельно;

- характеризовать главных действующих лиц ( с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять( с помощью учителя) ;

- соотносить читаемые произведения с определённым жанром ( с помощью учителя);

- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;

- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

**Содержание программы 7 класса**

**Устное народное творчество**

Сказки.

Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка)

Былина. Три поездки Ильи Муромца

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы…». По улице мостовой

Пословицы

Загадки

**Из произведений русской литературы XIX века.**

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтано­виче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А. С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» ( в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставле­ние характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» ( в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

**Из произведений русской литературы XX века.**

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.«Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.«Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

**Тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Количество часов.** |
|  |  | **3**  **4** |
| 1 | Устное народное творчество | 11 |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX века | 49 |
| 3 | Из произведений русской литературы XX века | 66 |
| 4 | Внеклассное чтение | 10 |

**Календарно-тематическое планирование 7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | |
| **По плану** | **Факти**  **чески** |
| 1.  2. | Жанры устного народного творчества. | 2 | 03.09.2024 04.09.2024 |  |
| 3-  5. | Русская народная сказка « Сивка-бурка». | 3 | 05.09.2024 06.09.2024 10.09.2024 |  |
| 6. | Русская народная сказка « Журавль и  Цапля ». | 1 | 11.09.2024 |  |
| 7. | Русская народная сказка « Умный мужик ». | 1 | 12.09.2024 |  |
| 8.  9. | Былина « Три поездки Ильи Муромца». | 2 | 13.09.2024 17.09.2024 |  |
| 10. | Народные песни. | 1 | 18.09.2024 |  |
| 11. | Пословицы и загадки. | 1 | 19.09.2024 |  |
| 12. | Внеклассное чтение « Русские народные сказки». | 1 | 20.09.2024 |  |
| 13. | А. С. Пушкин . Биография. | 1 | 24.09.2024 |  |
| 14. | А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане…». | 1 | 25.09.2024 |  |
| 15. | А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане…». | 1 | 26.09.2024 |  |
| 16. | А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане…». | 1 | 27.09.2024 |  |
| 17. | А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане…». | 1 | 01.10.2024 |  |
| 18. | А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане…». | 1 | 02.10.2024 |  |
| 19. | А. С. Пушкин « Сказка о царе Салтане…». | 1 | 03.10.2024 |  |
| 20. | А. С. Пушкин « Зимний вечер». | 1 | 04.10.2024 |  |
| 21 | А. С. Пушкин « У лукоморья» ( отрывок из поэмы « Руслан и Людмила». | 1 | 08.10.2024 |  |
| 22. | Внеклассное чтение . Чтение произведений  А. С. Пушкина. | 1 | 09.10.2024 |  |
| 23. | М. Ю. Лермонтов. Биография. | 1 | 10.10.2024 |  |
| 24-  27. | М. Ю. Лермонтов « Бородино». | 4 | 11.10.2024  15.10.2024  16.10.2024  17.10.2024 |  |
| 28. | И. А. Крылов . Биография. | 1 | 18.10.2024 |  |
| 29. | И. А. Крылов « Кукушка и петух». | 1 | 22.10.2024 |  |
| 30. | И. А. Крылов « Волк и Журавль». | 1 | 23.10.2024 |  |
| 31. | И. А. Крылов « Слон и Моська». | 1 | 24.10.2024 |  |
| 32. | Внеклассное чтение « О чём рассказывают басни». | 1 | 25.10.2024 |  |
| 33. | Обобщение пройденного по теме « Басни И. А. Крылова». | 1 | 06.11.2024 |  |
| 34. | Н. А. Некрасов . Биография. | 1 | 07.11.2024 |  |
| 35. | Н. А. Некрасов « Несжатая полоса». | 1 | 08.11.2024 |  |
| 36.  37.  38. | Н. А. Некрасов « Генерал Топтыгин». | 3 | 12.11.2024 13.11.2024 14.11.2024 |  |
| 39. | Л. Н. Толстой . Биография. | 1 | 15.11.2024 |  |
| 40-  50 | Л. Н. Толстой « Кавказский пленник». | 11 | 19.11.2024 20.11.2024 21.11.2024 22.11.2024 26.11.2024 27.11.2024 28.11.2024 29.11.2024 03.12.2024 04.12.2024 05.12.2024 |  |
| 51. | Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей. | 1 | 06.12.2024 |  |
| 52. | А.П.Чехов. Биография. | 1 | 10.12.2024 |  |
| 53.  54. | А.П.Чехов « Хамелеон». | 2 | 11.12.2024 12.12.2024 |  |
| 55. | Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов. | 1 | 13.12.2024 |  |
| 56. | В. Г. Короленко . Биография. | 1 | 17.12.2024 |  |
| 57-  65. | В. Г. Короленко « Дети подземелья». | 9 | 18.12.2024 19.12.2024 20.12.2024 24.12.2024 25.12.2024 26.12.2024 27.12.2024 09.01.2025 10.01.2025 |  |
| 66. | Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей ХIХ века. | 1 | 14.01.2025 |  |
| 67. | А. М. Горький. Биография. | 1 | 15.01.2025 |  |
| 68-  74. | А. М. Горький « Детство». | 7 | 16.01.2025 17.01.2025 21.01.2025 22.01.2025 23.01.2025 24.01.2025 28.01.2025 |  |
| 75-  79. | А. М. Горький « В людях». | 5 | 29.01.2025 30.01.2025 31.01.2025 04.02.2025 05.02.2025 |  |
| 80.  81. | М. В. Исаковский « Детство». | 2 | 06.02.2025 07.02.2025 |  |
| 82. | М. В. Исаковский « Ветер». | 1 | 11.02.2025 |  |
| 83. | М. В. Исаковский « Весна». | 1 | 12.02.2025 |  |
| 84. | К. Г. Паустовский. Биография. | 1 | 13.02.2025 |  |
| 85- 89. | К. Г. Паустовский « Последний чёрт». | 5 | 14.02.2025 18.02.2025 19.02.2025 20.02.2025 21.02.2025 |  |
| 90. | М.М. Зощенко. Биография. | 1 | 25.02.2025 |  |
| 91-  94. | М. М. Зощенко « Великие путешественники». | 4 | 26.02.2025 27.02.2025 28.02.2025 04.03.2025 |  |
| 95. | К.М. Симонов. Биография. | 1 | 05.03.2025 |  |
| 96-  99. | К.М. Симонов. « Сын артиллериста» ( отрывки). | 4 | 06.03.2025 07.03.2025 11.03.2025 12.03.2025 |  |
| 100. | В. П. Катаев . Биография. | 1 | 13.03.2025 |  |
| 101.  102. | В. П. Катаев . « Флаг». | 2 | 14.03.2025 18.03.2025 |  |
| 103. | Н.И. Рыленков . Биография. « Деревья». | 1 | 19.03.2025 |  |
| 104. | Н.И. Рыленков « Весна без вещуньи- кукушки…». | 1 | 20.03.2025 |  |
| 105. | Н.И. Рыленков « Всё в тающей дымке…» | 1 | 21.03.2025 |  |
| 106. | Внеклассное чтение. Поэты о русской природе. | 1 | 02.04.2025 |  |
| 107. | Ю. И. Коваль Биография . | 1 | 03.04.2025 |  |
| 108-  111. | Ю. И. Коваль « Капитан Клюквин». | 4 | 04.04.2025 08.04.2025 09.04.2025 10.04.2025 |  |
| 112-  116. | Ю. И. Коваль « Картофельная собака». | 5 | 11.04.2025 15.04.2025 16.04.2025 17.04.2025 18.04.2025 |  |
| 117. | Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения. | 1 | 22.04.2025 |  |
| 118-  121. | Ю. Я. Яковлев Биография. « Багульник». | 4 | 23.04.2025 24.04.2025 25.04.2025 29.04.2025 |  |
| 122. | Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. | 1 | 30.04.2025 |  |
| 123. | Р. П. Погодин .Биография. | 1 | 06.05.2025 |  |
| 124-  127. | Р. П. Погодин « Время говорит- пора». | 4 | 07.05.2025 08.05.2025 13.05.2025 14.05.2025 |  |
| 128. | А.Г. Алексин .Биография. | 1 | 15.05.2025 |  |
| 129-  131. | А.Г. Алексин « Двадцать девятое февраля». | 3 | 16.05.2025 20.05.2025 21.05.2025 |  |
| 132. | К.Я. Ваншенкин. Биография. | 1 | 22.05.2025 |  |
| 133. | К.Я. Ваншенкин. « Мальчишка». | 1 | 23.05.2025 |  |
| |  | | --- | | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 133 |  |  |

**Материал для диагностики техники чтения в начале и в конце учебного года.**

**7 класс**

В. Осеева. **Что легче?**

(начало учебного года)

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошел. Идут домой — боятся:

— Попадет нам дома?

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

— Я скажу, - говорит первый, — будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

— Я скажу, - говорит второй, — что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

— А я правду скажу, — говорит третий. — Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они по домам. Только сказал первый мальчик отцу про Волка - глядь, лесной сторож идет.

—Нет, — говорит,— в этих местах волка.

Рассердился отец. За первую вину рассердился, а за ложь — вдвое.

Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут — в гости идет.

Узнала мать правду. За первую вину рассердилась, а за ложь — вдвое.

А третий мальчик...

(145 слов.)

***Вопросы:***

1. Как вы думаете, что сказал третий мальчик?

2. Как отнеслись к этому дома?

3. За какие две вины ругали первого и второго мальчиков?

4. Почему правду всегда лучше сказать? А как поступил бы ты?

5. Перескажите рассказ, дополнив его.

**У кого домик лучше всех.**

(конец учебного года)

Наступила пора выводить птенцов. В лесу каждый построил себе дом. Оказывается, весь лес сверху донизу занят сейчас под жилье. Не так просто решить, какой дом лучше всех.

Самое большое гнездо у орла. Оно сделано из толстых сучьев и помещается на громадной толстой сосне. Самое маленькое гнездо у желтоголового королька. У него весь дом с кулачок, да и сам-то он ростом меньше стрекозы. Самый хитрый дом у крота. У него столько запасных ходов и выходов, что никак его не накроешь в его норе. Самый красивый домик у пеночки. Она свила себе гнездо на березовой ветке, убрала его лишайником и легкой березовой кожурой и вплела для украшения кусочки разноцветной бумаги, что валялись в саду какой-то дачи. Самое уютное гнездышко у долгохвостой синицы. Ее гнездо свито изнутри из пуха перьев и шерстинок, а снаружи из мха и лишайников. Оно все круглое, как тыквочка, и вход у него круглый, маленький, в самой середке гнезда.

(140 слов.) По В. Бианки.

***Вопросы на понимание текста.***

1. Какие птицы вьют себе гнезда?
2. У кого домик лучше всех?

**Методическая литература**.

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.

2.Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопьенко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»

3.Чтение. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К.Аксёнова.- М.: Просвещение, 2006

4. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопьенко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»

5.М.В.Гнездилов, Н.Н.Бабешина, В.П.Свириденков. Развитие речи на уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1978.

6.Н.И.Вайсман, Р.Ф.Гарват. «Зарубежная литература в 5-7 классах общеобразовательной школы. – Благовещенск, БГПУ, 1997.

7. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.

8. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.

9.Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.

10. Об оценке знаний, умений и навыков учащихся I-VIII(IX) классов вспомогательных школ по русскому языку и математике (инструктивно-методическое письмо). Москва, 1983.

11. Т.П.Шабалкова. Сборник диктантов и изложений. 5-9 классы. Коррекционное обучение. – Волгоград, «Учитель», 2007.

12. Коррекционно-развивающее обучение: нормативные документы, методические рекомендации сост. И.Г.Савельева, под общ. ред. В.В.Пустоваловой. – Волгоград: Учитель, 2009.

13.А. К. Аксёнова. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. М.:«ВЛАДОС»1999г.;

**Материально- техническое обеспечение.**

С.И. Ильина. Речевое развитие умственно отсталых школьников 5-9 классов. С-П «КАРО» 2005

Книги для внеклассного чтения. Тула «АТКТОУС», 1995

Сборник русских народных сказок.

В.А. Степанов. Русские пословицы и поговорки от А до Я. Москва «АСТ-ПРЕСС», 1999

О.Д. Ушакова. Великие писатели. Санкт-Петербург, 2006

Портреты писателей, поэтов, репродукции картин, иллюстрации к текстам.

Диски с художественными фильмами к читаемым текстам.

**Специфическое оборудование.**

**Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**

электронные пособия,

обучающие программы по предмету

**Технические средства обучения**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска.

**Оборудование класса**

Ученические столы двухместные с комплектом стульев

Стол учительский с тумбой

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.